



Qu'est-ce qui se cache derrière la crise dont tout le monde parle ? Ne s'agit-il pas d'une crise profonde du sens ?

Crise identitaire du sujet "formaté" par une société vouée au culte de la raison, de la maîtrise et de l'évaluation, dans le fantasme de toute puissance et une course compulsive à l'avoir, au consommer vite, au jouir illusoire et éphémère. Addictions à l'image, au sexe, aux antidépresseurs, aux drogues de toutes sortes ; mais aussi délinquance, solitude affective, dépression, troubles d'identité, perte d'âme sont devenus aujourd'hui les maux courants.

Face à ce nouveau contexte, l'auteur pointe l'absence majeure du corps et de la spiritualité dans la pratique analytique contemporaine et se rebelle contre les intellectuels de la psychanalyse et de l'antipsychanalyse, qui érigent des théories incertaines. Il propose pour la « psychanalyse du XXI^e siècle » un autre abord, transcorporel et spirituel, centré sur le dispositif d'écoute, issu de l'innovation et de la subversion freudiennes, qui n'existe dans aucune autre pratique psy et qui facilite l'extension de ce « supplément d'âme » cher à Bergson. Il nous dévoile en même temps son propre parcours atypique.

Psychanalyste, Alain Amselek a publié en 2006 L'écoute de l'intime et de l'invisible (Le Livre Rouge de la psychanalyse) et en 2007 L'appel du réel (La psychanalyse en question), préfacé par Joyce McDougall.



Photo © John Foley/Opale

26 €

ISBN 978-2-220-06169-6